

En espera

Personajes:

Tomas Viejo
Ángel Supervisor
Compañero
Nati
Mozo
Ladrón
Mujer (entrevista de trabajo)
Enrique (entrevista de trabajo)
Compañera
San Pedro

Texto de Cristian Taddeo

EL ESCENARIO ESTA DIVIDO EN DOS, A LA IZQUIERDA ADELANTE HAY UN SILLON CON UN VIEJO SENTADO EN EL, MÁS ATRÁS HAY UN PUPITRE VACIO.

TOMAS ENTRA CAMINADO CONFUNDIDO AL ESCENARIO Y LO RECIBE UNA PERSONA (UN ANGEL)

SUENA UNA MÚSICA QUE SERVIRA DE LEIMOTIVE PARA CADA VEZ QUE LA OBRA SE SITUE EN ESTE LUGAR.

Ángel – Señor Tomas lo estábamos esperando

Tomas - ¿Pero dónde estoy?

Ángel – No se preocupe Tomas, no haga preguntas aún, va a tener todo el tiempo del mundo, y más también, para preguntar y recibir respuestas, por ahora pase por acá, siéntese que ya le van a llamar.

Tomas - ¿Llamar, pero quien?

Ángel – San Pedro Tomas, tranquilo, todo va a estar bien, tome asiento.

Tomas: Pero...

Ángel: Toma asiento tomas

Tomas: Es que....

Ángel: (CON VOZ MOLESTA Y GRITANDO) Que te sentes te dije

TOMAS SE SEIENTA JUNTO AL VIEJO Y EL ANGEL SE VA

Tomas – Buenas noches, podría decirme donde estamos

Viejo – Claro joven, pero dígame ud ¿qué es lo último que recuerda?

Tomas- (CONFUNDIDO, TRATANDO DE RECORDAR) Estaba cruzando la calle y de repente me atropello un auto, y aparecí acá.

Viejo – Claro, un accidente de tránsito, es muy común en estos tiempo, muchos llegan acá por eso.

Tomas – ¿Pero que es acá?

Viejo – Dígame joven ¿Cuál es su nombre?

Tomas – Tomas

Viejo – Muy bien Tomas, esto es el cielo, si estas acá es porque estás muerto

Tomas – (Molesto) No, pero, no, no puede ser justo ahora, todo estaba empezando a ir bien, no, no, no puede ser ahora.

Viejo – Si, siempre nos parece que no es el momento, pero le toco ahora joven

Tomas – No, es que no entiendes, me han pasado muchas cosas estos días , no es un buen momento para morirme

Viejo - ¿Quieres contarme?

Tomas – Si claro, yo trabajo en un call center, va trabajaba y más ahora que estoy muerto. Todo empezó hace unos días, en mi lugar de trabajo

LA ESCENA SE TRASLADA A LA MITAD DERECHA DEL ESCENARIO DONDE SE COMIENZA A ACCIONAR LO QUE TOMAS IBA A CONTAR, EL ACTOR QUE HACE DE TOMAS SE LEVANTA Y SE DIRIGE A UN ESCRITORIO, SE PONE LA BINCHA DE TELEFONO Y COMIENZA A ACTUAR.

SE SACA LA MUSICA

Tomas – (CON VOZ DE DESAHUCIADO Y CANSADO) buenos días mi nombre es Tomas lo estoy llamando de Euscatel ¿Es UD el titular de esta línea?

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas - ¿Cómo? Ha no es el titular, ¿pero es el usuario?

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas - Ha que este móvil es robado, muy bien ¿Pero UD tiene otro propio verdad?

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas- No usa móvil UD, bien a partir de ahora podrá usar, porque estúcatela le ofrece una tarifa muy reducida y un móvil de regalo.

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas - ¿Que me lo meta donde? Hola!! Me escucha, hola, hola!!! Hola, ¿me escucha? Pero la concha de la madre, otro más que corta.

APARCE CAMINANDO POR DETRÁS DE ÉL EL SUPERVISOR

Supervisor - Tomas ¿has vendido algo?

Tomas - No jefe aún no, pero ya va a salir quédese tranquilo

Supervisor - SÍ, sí, pero que salga rápido tomas mire que la semana que viene se le termina el periodo de prueba y si no vendes 8 o 10 móviles va a quedar afuera vio. Bueno ahora anda a descansar y volve con ganas, ha y de paso fírmame este informe por tus llegadas tardes, la próxima quedas suspendido ¿quedo claro?

Tomas - sí jefe por supuesto

TOMAS SE LEVANTA DEL ESCRITORIO Y ENTRA CAMINADO UN COMPAÑERO DE

Compañero - ¿Y cómo te va con las ventas?

Tomas - fa!! No he vendido nada este mes y si en esta semana no vendo 8 me echan.

Compañero -Bueno vamo arriba que se puede bo!!!

Tomas - ¿Cuántas ventas metes vos por semana?

Compañero - Y depende de la semana entre 3 y 5

Tomas - ¿Y el que vende más en tu grupo cuantas hace por semana?

Compañero - Yo soy el que vende más Tomas

Tomas - Mierda no voy a llegar a 8 ventas en una semana ni en pedo!!

Compañero - Bueno no seas negativo, siempre se puede. Una vez el año pasado un loco vendió 7 en una semana, era un saludo

Tomas - Tengo que vender 8!! Y vos me decís que una vez uno vendió 7, estoy en el horno

Compañero - Bueno si es verdad, podés arrancar pá la venta de inciensos en el ómnibus, dicen que eso deja plata.

Tomas - Si gracias, lo voy a pensar junto con la posibilidad de venta de comida congelada, la venta de productos de herbalife y la donación de esperma

Compañero - ¿Fa y eso da?

Tomas - si claro, una vez un loco dono 100 ml y saco mil pesos...Era irónico salame.

EL COMPAÑERO SALE DE ESCENA, EL VUELVE A SENTARSE JUNTO AL VIEJO, VUELVE LA MUSICA DE LEY MOTIVE DEL CIELO

Viejo – Estabas en una situación complicada, casi por perder el trabajo, pero vistes, uno nunca sabe cuando la vida cambia, la vida cambia para bien o para mal de un día al otro, y nunca nos pide permiso. Como veras, hasta se termina de un día para el otro y tampoco nos pide permiso

Tomas – Si, si, pero eso es solo el inicio de mi situación paupérrima, pasaron muchas más cosas

Viejo – Contame

Tomas – bueno después de hablar con mi compañero, hice algunas llamadas más pero no vendí nada, al rato decidí ir a la cocina a tomar un café

Viejo – Para liberar la mente, me parece perfecto, ¿y qué paso después?

Tomas – Te cuento

SE SACA LA MUSICA LEIMOTIVE, TOMAS SE DIRIGE AL BOX DE TRABAJO Y SE ENCUENTRA UNA COMPAÑERA QUE ESTA DIVINA, ÉL COMIENZA A PREPARARSE EL CAFÉ, EN UN MOMENTO SE DA VUELTA PARA MIRAR A LA COMPAÑERA Y SE VUELCA CAFÉ EN LA CAMISA. LA COMPAÑERA LO VE Y SERIE

Tomas - ¿Que, que miras? ¿Nunca te volcaste café encima?

Minita - Si, pero nunca en los genitales, y tampoco todos los días como vos, al final parece que buscas hacerle un baño termal a tus bolas. Que claro viéndote bien es lo más cerca que vas a estar de poder mojar ese chisito mal construido que tenes. ¿O te crees que al hacerle baños de café se va a despabilar y aumentar esos dos centímetros y medios que tiene. Para milagros tenes que ir a la iglesia tomas, aunque si bien Dios es todo poderoso tiene sus límites. Pero quedate tranquilo tengo un amigo que es médico y docente en la universidad que capaz te puede ayudar.

Tomas- ¿A aumentar el tamaño?

Minita- más bien te puede pagar para usarte de modelo y explicar lo que es una malformación congénita con su alumnos. Ojo, lo hago para apoyarte que viniendo de vos es lo más cerca que vas a estar de que se te apoye algo o a alguien, con esa cara de nabo que tenes.

LA MINITA SE RIE Y SE VA DE ESCENA, TOMAS SE LIMPIA LA ROPA Y SIGUE TRABAJANDO

Tomas - Buenos días mi nombre es Tomas lo llamo de Euscatel para ofrecerla la oportunidad de reducir su factura y obtener un móvil nuevo de última generación, totalmente gratis, le parece bien verdad?

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas – Ah¡ que ud lo usa solo para recibir llamadas, vale, este es un momento ideal para comenzar a hacer llamadas y reducir su factura, dígame cuanto paga ud por mes?

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas- Trescientos pesos, aja, bueno no podemos mejorarle esa oferta pero tenemos una móvil que viene con linternita, es lo último en la moda retro.

SILENCIO DE DOS SEGUNDOS

Tomas - Hola, hola, me escucha, mierda.

SE ESCUCHA LA VOZ DEL SUPERVISOR GRITANDO DESDE LA OFICINA MIENTRAS SE DIRIGE A ÉL

Supervisor -Tomas

Tomas - Sí jefe dígame. (Se va a sentar)

Supervisor -No, no, no te sientes que esto va a ser cortito ¿Que haces todo manchado de café?

¿Sos nabo? Así no podes venir a trabajar, esto es una empresa respetable. Lo

lamento pero vas a tener que firmarme esta suspensión. Tus llegadas tardes y tú bajo rendimiento son injustificables. firma acá y te reintegras en tres días.

Tomas - Pero lo que pasa es que.....

Supervisor - Ningún pero Tomas, me importa poco tus excusas, y no quiero volverte a ver con la ropa manchada de café, es la tercera vez en la semana que te pasa, acá no hay ley de cuotas para nabos, yo puedo entender que tengas la cara desordenada, que seas incomodo de ver o que tuviste algún accidente y en el mercado no hay repuestos para bobos, pero manchado y sucio no te quiero más.

Tomas - Es que se me cayó la taza, fue un accidente

Supervisor - Si, y Einstein descubrió la separación del átomo por accidente, no pensó en crear la bomba atómica, pero anda a explicarle eso a los Japoneses a ver qué piensan.

Tomas - Esta bien, eso lo entiendo, pero tengo varias cuentas que pagar, no puedo perder tres días de trabajo.

Supervisor - Si, y yo tengo un callo en el dedo gordo del pie izquierdo que me duele cuando camino y no por eso me voy a quejar con mi jefe Tomas, haceme el favor retírate y volvé el sábado.

VUELVE LA MUSICA LEIMOTIVE Y TOMAS VUELVE A SENTARSE JUNTO AL VIEJO

Viejo – La verdad que es un tremendo sorete tu jefe

Tomas – Si, lo es, pero disculpa que te cambie de tema. ¿Qué es lo q estamos esperando acá?

Viejo – Por lo que me han contado parece que desde el año pasado hay una nueva legislación acá en el cielo, el temita de la eternidad y del ocio hacia que la gente se aburra y se mande muchas macanas, así que ahora ni bien entras al cielo te designan una tarea para cumplir por el resto de la eternidad

Tomas - ¿Un trabajo?

Viejo – Algo así, pero contarme como siguió tu historia

Tomas – Bueno, ni bien termine de hablar con mi jefe me mando un audio por wsp mi novia, o ex novia no se

Viejo - ¿Y que decía?

SE SACA LA MUSICA LEIMOTIV, TOMAS SE PARA Y VA RUMBO A SU ESCRITORIO, EL AUDIO SE ESCUCHA ALTO PARA TODA LA SALA

Novia - Tomas Te quería avisar que no aguanto más, siento comenzar tan dramáticamente este audio, pero lo verdaderamente dramático es levantarme cada día con vos al lado. Es que contigo no logro sentirme mujer, necesito un hombre verdadero no un niño de 26 años que juegue a ser adulto trabajando en un call center. Necesito a un hombre con todas las letras, un macho que pueda atenderme bien en la cama. Es por eso que me fui con Juan el abogado de la cuadra de enfrente, él no solo es una bestia en la cama que me deja, uff, uff, uff, desahuciada, sino que además tiene plata para poder pagar mis vicios, cremas y perfumes, no como vos que te comen los piojos. Ha y te dejo al perro de mierda que nuevamente cago en la alfombra, y claro después se comió su propia mierda, cosa que deberías hacer vos en vez de compartir tu vida de mierda conmigo cada puto día.

Tomas - (SE QUEDA PENSATIVO UN RATO) Mujer ingrata, se lo tolere todo, hasta que me enviara de comida para el trabajo esos repollos hervidos que parecían desechos de la fábrica de UPM. Pero esto no puede quedar así, la voy a llamar

LA CONVERSAION SUENA ALTO PARA QUE SE ESCUCHE EN TODA LA SALA

Tomas - Nati, soy yo

Nati – (SE LA ESCUCHA AGITADA) -¿Que quieres? ahora estoy ocupada

Tomas - quiero que vuelvas, te perdono yo se que fue un error.

Nati - Error era estar con un fracasado como vos, estoy muy a gusto donde estoy, ya te lo explique en el audio, ¿quieres que te lo mande por señales de humo el mensaje? A ver si entiendes, lo nuestro ter mí no.

Tomas -Pero yo te amo Nati

Nati - Y yo quiero un BMW (COMIENZA A GEMIR) ay ay ay uf uf.

Tomas - ¿Estas corriendo?

Nati - Sí, algo muy cercano a eso, solo cambias un par de letras y bingo, ahora te dejo idiota estoy, ay uf ,muy ocupada.

NATI TIRA EL CEL PERO QUEDA PRENDIDO UNOS SGUNDOS, SE ESCUCHAN SUS GEMIDOS.

VUELVE LA MUSICA LEIMOTIVE Y TOMAS VUELVE A SENTARSE JUNTO AL VIEJO.

Viejo -¿Dolió?

Tomas – ¿A Nati? digo ¿Lo de Nati? Si claro

Viejo – Las cosas pasan por algo, igual ahora no tiene importancia acá en la eternidad, pero contame más quiero saber cómo llegaste hasta acá

Tomas – Aun faltan cosas, esa noche Salí de trabajar y como no tenía ni ganas ni voluntad para cocinar me fui a un bar

SE SACA LA MUSICA LEIMOTIVE Y TOMAS SE DIRIGE A UNA MESA CON SILLAS DE UN BAR, SE ACERCA UN MOZO

Mozo - Buenas noches ¿Que va a pedir?

Tomas - Tráigame una mozzarella a caballo con un refresco por favor

Mozo - ¿Refresco light o común?

Tomas - Común

Mozo - - muy bien, ya sale, (sonido en segundo plano gritando) sale una blanca a caballo)

EFFECTO DE RELOJ SONANDO EN TODA LA SALA PARA QUE SE NOTE EL PASO DEL TIEMPO O ALGO SIMILAR QUE DENOTE EL PASO DEL TIEMPO.

EL MOZO VUELVE A PASAR AL LADO DE TOMAS.

Tomas - Disculpa ¿le falta mucho?

Mozo - Si, ¿que era lo suyo?

Tomas - (CON VOZ DE MOLESTO) Una mozarella a caballo con un refresco

Mozo - Ya sale

Tomas - Sí, eso me dijiste hace media hora, yo quiero.....

Mozo - Bueno, bueno, bueno he, baje el tronito que ud no es mi jefe, sin pretensiones he, a mi me habla bien (TONO DE BURLA) el señorito esta apurado y quiere su pizza ahora, cuando este te la traigo está claro?,(SE VA CAMINANDO) por favor hay cada idiota acá.

EFFECTO DE RELOJ SONANDO EN TODA LA SALA PARA QUE SE NOTE EL PASO DEL TIEMPO O ALGO SIMILAR QUE DENOTE EL PASO DEL TIEMPO.

EL MOZO VUELVE CON LA ORDEN

Mozo - Acá esta su figazza y sus 2 panchos con cerveza.

Tomas - No, no, no, yo le pedí una mozarella a caballo

Mozo - Y yo pedí ganar el 5 de oro y aun no lo he ganado, coma eso y no joda (VOZ EN SEGUNDO PLANO) con la cara de nabo que tiene me viene a decir que lo que le traje está mal. Por dios en qué mundo vivimos

MUSICA LEIMOTIVE Y TOMAS VUELVE A SENTARSE JUNTO AL VIEJO.

Viejo – Una tremendencia tu vida

Tomas – No estaba tan mal la comida igual

Viejo- ¿Y cómo sigue la historia?

Tomas – Termine de comer, pague la cuenta, me levante y arranque para casa caminando. Pero se ve que la suerte no estaba conmigo.

Viejo – No, no, eso ya quedo claro hace rato.

SE SACA LA MUSICA LEIMOTIVE Y TOMAS SE LEVANTA Y VA CAMINANDO POR LA CALLE, SE LA ACERCA UN LADRON

Ladrón - Dame toda la plata, dale, dale o te quemo

Tomas - No, para, no tengo plata guarda el arma

Ladrón - ¿Que no qué? Dame todo o te quemo te dije

Tomas - No, no ¡para!

AL LADRON LE SUENA EL CELULAR

Ladrón -Para flaco, dame un segundo. Toma teneme el chumbo un momento Hola,si papá si estoy yendo para la utusi papá lave los platospapá! Te dije q no me llames asíbueno ta biensi salgo de la utu y voy para casa.

Tomas - ¿Todo bien?

Ladrón – Si, si, es mi viejo que es un ladilla, que no quiere que ande todo el día en la calle con los pibes, que vaya a la utu a estudiar, que limpie la casa, que me bañe una vez al día y todas esas boludeces,

Tomas- Los consejos de los padres son sabios

Ladrón - Me tiene la chota al plato ya. ¿En que estábamos?

Tomas - Toma te devuelvo esto

Ladrón – Ah sí, dame toda la plata te dije la concha de tu madre

FORSEJEAN Y SE ESCAPA UN TIRO, EL LADRON SALE CORRIENDO Y TOMAS SE CAE AL PISO.

VUELVE LA MUSICA LEIMOTIV , TOMAS SE LEVANTA Y SE SIENTA JUNTO AL VIEJO

Tomas – Lo que recuerdo después de eso es que desperté al otro día en el hospital, parece que la bala rozo mi brazo y al ver un poco de sangre caí desmayado y me golpie la cabeza, lo que provoco que quede desmayado por 24 horas.

Viejo – Así que saliste bastante cagon para ver sangre.

Tomas – Sí

Viejo – ¿y después que paso?

Tomas – Mi situación estaba bastante complicada, así que me puse a buscar trabajo y logre coordinar alguna entrevista para ir al otro día antes de entrar al call.

Viejo – Me alegro que hayas decidido timonear tu propio barco de la vida, siempre que no sea el Titánica claro

Tomas – Sí, pero no todo fue tan bueno, al otro día fui a las entrevistas.

Viejo – Contame como te fue

SE SACA LA MUSICA LEIMOTIVE, SE DIRIJE A UN ESCRITORIO DONDE HAY UNA MUJER JOVEN MUY PROVOCATIVA Y PINTANDOSE LAS UÑAS

Tomas – Buenos días, vengo por la entrevista

Mujer - sí aguanta un ratito que termino de tomar el mate y pintarme las uñas y atiendo

Tomas – Por supuesto

SE SIENTA Y ESPERA UNOS 30 SEGUNDOS

Tomas - Sabes que estoy un poco apurado

Mujer - ¿Vos viniste a buscar trabajo o a decirme que tu vida es complicada y que tenes que hacer otra cosa en un ratito? No, pregunto por las dudas, ¿no quieres que te de un aumento ahora mismo? A lo mejor quieres que te ponga una oficina propia,... Mira te voy a decir una cosa para que te quede clara de entrada, todos los que vienen a pedir trabajo acá es porque están en la lona, así que no vengas con pretensiones, ¿esta?

Tomas - Sí, sí, no quise molestarla, discúlpeme.

Mujer - HABLA MUY ASELRADA - No pasa nada, disculpa si estoy un poco violenta, es que bueno mi marido me dejo por la babi sister, mi psicóloga dice que estoy un poco estresada, pero yo no lo veo así, yo creo que estoy bien , a mi trabajar me hace bien.

(SE RIE MUY RIDICULAMENTE) Además soy una mujer independiente, y todos estamos un poco mal no? Es bueno admitirlo, pero a mí no me importa, yo soy una mujer funcional, (SE MUEVE BRUSCAMENTE Y TIRA LA TAZA QUE ESTA SOBRE EL ESCRITORIO)

Tomas - Claro te entiendo ¿pero te sentís bien?

Mujer -¿Me queda bien este color verdad? (MUESTRA EL COLOR DE LAS UÑAS PINTADAS)

Tomas - Si claro, muy bonito

Mujer -Porque el rojo y el negro anterior mucho no me gustaron, por suerte tenia quita esmaltes y me lo pude quitar, la combinación con la ropa es fundamental. ¿Vos le prestas atención a los colores que usan las mujeres?

Tomas - Sí claro, ese te queda bien

Mujer - Te agradezco, que lindo que sos, veo que hay una tensión sexual fuerte entre nosotros, pero no estoy interesada, gracias.

Tomas – (TIMIDO) No, no, claro

Mujer - Muy bien contame algo de vos

Tomas - Estemmm, mira yo actualmente estoy trabajando en un call center para euscatel de España.

Mujer - Aja, bueno mira seré clara, acá en servilleta feliz buscamos empleados fieles a la empresa, con disciplina, que obedezcan todas las ordenes y se sometan al reglamento

Tomas -¿Y cuál es el reglamento?

Mujer - Simón aun no dijo que hables, hasta que simón no te de permiso no hablaras, simón dice que para probar tu obediencia saltaras y harás como un mono

Tomas -Pero....

Mujer – Sin peros, Simón te dio una orden

Tomas – (hace como mono y salta)

Mujer – Qué mono tan desabrido, a ver simón dice que me lustres las botas mientras te acaricio el pelo.

VUELVE MUSICA LEITMOTIV Y TOMAS SE SIENTA JUNTO AL VIEJO

Viejo- He tenido a lo largo de mi vida entrevista laborales raras, pero como esa ninguna, ¿y qué paso?

Tomas – No sé, no lo entiendo, las botas quedaron brillando y aun así no me dio el trabajo. Por suerte tuve otras entrevistas

Viejo - ¿Y cómo te fu?

Tomas- Bastante mejor, la empresa se llamaba Enrique Gonzo, llegue entre y me atendió el dueño de la empresa en persona.

SE SACA LA MUSICA LEITMOTIVE

Enrique – Buenos días señor Tomas ¿verdad?

Tomas – Buenos días, sí, el mismo

Enrique - ¿Desea tomar algo, un café, un refresco?

Tomas – No muchas gracias, así estoy bien

Enrique - Muy bien señor, seré directo, yo soy el dueño de esta empresa de colocación de personal y estoy pensando en retirarme, quiero descansar, disfrutar de mis nietos y poder leer el periódico tranquilamente todas las mañanas sin preocuparme por la empresa. Es por eso que estoy buscando una persona que se haga cargo de todo, y viendo su curriculum creo que ud es la persona adecuada.

El trabajo es full time pero está bien recompensado con el salario de 85 mil pesos mensuales, que comparado a lo que ud debe ganar ahora es bastante más. ¿Que le parece?

Tomas -Si, me interesa el cargo, por lo que leí en el anuncio es gestionar las entrevistas, seleccionar personal, coordinar con las empresas. No hay ningún problema en eso para mí

Enrique - Muy bien pues entonces pasado mañana venga y empezara a capacitarse para ocupar el cargo.

VUELVE MUSICA LEITMOTIVE Y TOMAS SE SIENTA NUEVAMENTE JUNTO AL VIEJO

Viejo – Al fin una buena nene

Tomas – Si, ahí la cosa empezó a encaminar, así que al otro día, fui al call a cumplir la jornada y presentar la renuncia

Viejo – Me alegro

Tomas – Pero ahí comenzó a acercase el final, el motivo por el cual estoy acá

Viejo – Te escucho

SE SACA LA MUSICA LEITMOTIV TOMAS SE DIRIJE A SU OFICINA, CUANDO ESTA POR SENTARSE LO INTERSECTA SU SUPERVISOR

Supervisor- Señor tomas, llega 20 minutos tardes, ¿que tiene para decir al respecto de eso?

Tomas - En realidad poco, tenía ganas de dormir 20 minutos más y me los tome, además me ahorre 20 minutos de ver su cara de idiota, ojo sin ofender he hay idiotas que son muy honorables, aunque claro no es su caso. Por cierto ¿le contaron que el guardia de seguridad se voltea a su novia? Que fea actitud hacerle eso a un compañero de trabajo.

Supervisor - ¿Como se atreve?

Tomas – ¿Qué? ¿Me va a decir que las guampas no le pesaban?

Supervisor -Retírese, esta despedido

Tomas – Uy, uy, uy, el pobre idiota me despide, que miedo, no se preocupe iba a renunciar, conseguí otro trabajo mucho mejor que este. Que tengas buen día salame, y que te sea leve trabajar en esta porquería.

EL SUPERVISOR SE VA OFUSCADO, A TOMAS LE SUENA EL CEL Y SE ESCUCHA LA CONVERSACIÓN EN TODA LA SALA

Tomas – Es de Nati, seguro se arrepintió y quiere volver conmigo. Hola

Nati - Hola tomas soy yo, quiero que sepas que estoy arrepentida que lo que hice fue un error y que quiero volver con vos amor.

Tomas - Pero, ¿después de todo lo que me dijiste y que me engañaste con otro me decís que quieres volver?

Nati - Sí amor, fue un error, te extraño, sos el hombre de mi vida y quiero volver con vos.

Tomas - Bueno, hablamos luego, te llamo en la noche que ahora estoy ocupado.

TOMAS CORTA, SE LE ACERCA UNA COMPAÑERA DE TRABAJO MUY SENSUAL

Compañera - Me entere que renunciaste en la empresa

Tomas - Sí, me salió una propuesta mucho mejor

Compañera - Ahora que te vas pensé en que tal vez podemos conocernos mejor, tomar algo, charlar y tal vez ir a un lugar más cómodo, si quieres a la noche nos vemos, cenamos algo y luego vemos, tal vez vayamos a algún hotel bombón, te dejo un beso tigre grrrr.

LA COMPAÑERA SE VA, VUELVE LA MUSICA LEITMOTIVE Y TOMAS SE SIENTA NUEVAMENTE JUNTO AL VIEJO

Viejo – Todo muy lindo, ¿Pero como llegaste acá?

Tomas – Salí del call, iba a cruzar la calle y justo me llevo un wsp, así q cruce leyendo el mensaje, me paso un auto por arriba y aparecí acá

EN EL ESCRITORIO QUE ESTA AL FONDO LLEGA SAN PEDRO

San Pedro – Tomas Gonzales

TOMAS SE PARA Y SE DIRIGE HASTA AHÍ

Tomas – Soy yo, es un placer conocerlo San Pedro

San Pedro – Sí bueno, bueno mijo, hagamos esto rápido que en media hora tengo un concurso de arpa con unas angelitas que tienen que redimirse. ¿Ya te explicaron como es el tema acá no?

Tomas – Si, básicamente me va a asignar una tarea para el resto de la eternidad

San Pedro – Eolecua, Si eso mismo, bueno mirando tu vida y tus archivos se me ocurrió una tarea para vos. ¿Estas familiarizado con el concepto de desperfecto jurídico celestial?

Tomas – Para nada

San Pedro – Básicamente hay gente que muere y como su vida fue bastante tibia no califica ni para el cielo ni para el infierno, y como desperfecto jurídico quedan vagando en el purgatorio hasta cumplir ciertas tareas que se les asigna, una cagada, pero bueno es así

Tomas – (CON VOZ DE PREOCUPADO) ¿Me voy a ir al purgatorio?

San Pedro – No nene, no, tu vida ya fue una miseria así como estaba, ni tiempo tuviste casi para pecar. Es más estuve tentado en mandarte de vuelta a la vida con algunos miles de dólares para que disfrutes un mes más, pero ahora con el plan de ahorro y austeridad política después de las elecciones acá en el cielo se cortaron todos los planes sociales vite.

Mira las almas en pena quedan ahí vagando y se les da un número telefónico para llamar cuando creen que cumplieron su tarea, casi nunca las cumplen y casi siempre hay que venderles nuevos planes de redención. A no te conté ellos tienen una cantidad de puntos de karmashop que es con lo que pueden comprar o no los nuevos planes. Vos se los tenes que vender nene.

Mira nene, básicamente vas a trabajar en el call center del cielo. Bien venido

Tomas – Nooooooooooooo.